

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Департамент образования Вологодской области

Управление образования администрации

Бабушкинского муниципального округа

МБОУ "Зайчиковская ОШ"

**РАССМОТРЕНО**

на педагогическом совете

протокол № 8 от «13» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ «Зайчиковская ОШ»

Тренина К.А.

Приказ № 52 от 13.08.2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Учебного предмета**

**«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА(РУССКАЯ)»**

(для 5-9 классов)

Составитель: Коптева Наталья Александровна

Учитель русского языка и литературы

п. Зайчики

2024 г.



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»); зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет

«Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию

их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и

родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения,

изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия—родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер—русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском родном языке; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследивать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением,

общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

— формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

— осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

— приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

— осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

— получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

— выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

— формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

— накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

— формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

— развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 85 часов. В 5-9 классах выделяется по 17 часов в год (из расчёта 0,5 учебных часа в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

## 5 КЛАСС

### Раздел 1. Россия —

#### Родина моя Преданья старины глубокой

*Малые жанры фольклора:* пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

*Русские народные и литературные сказки* (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

#### Города земли русской

*Москва в произведениях русских писателей*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «Натихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др. **А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади».

#### Родные просторы

*Русский лес*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др.

**И. С. Соколов-Микитов.** «Русский лес».

### Раздел 2. Русские традиции и

#### раздники русского мира *Рождество*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

**А. И. Куприн.** «Бедный принц».

**Н. Д. Телешов.** «Ёлка Митрича».

#### Тепло родного дома

*Семейные ценности*

**И. А. Крылов.** Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др.

**И. А. Бунин.** «Снежный бык».

**В. И. Белов.** «Скворцы».

### Раздел 3. Русский характер — русская душа Не до ордена — была бы

*Родина  
Отечественная война 1812 года*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

#### Загадки русской души

*Парадоксы русского характера*

**К.Г.Паустовский.**«Похождения жука-носорога»(солдатская сказка).

**Ю.Я.Яковлев.** «Сыновья Пешеходова».

### **Оваших ровесниках**

*Школьные контрольные*

**К.И.Чуковский.**«Серебряный герб»(фрагмент).

**А.А.Гиваргизов.**«Контрольный диктант».

### **Лишь слово жизнь дана**

*Родной язык, родная речь*

**Стихотворения**(не менее двух). Например: И.А.Бунин «Слово», В.Г.Гордейчев «Родная речь» и др.

## **6 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия—**

#### **Родина моя Преданья старины**

*глубокой Богатыри и богатырст*

*во*

**Былины** (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор».

*Былинные сюжеты и герои в русской литературе*

**Стихотворения**(не менее одного). Например: И.А.Бунин «Святогори Илья».

**М.М.Пришвин.**«Певец былин».

### **Города земли русской**

*Русский Север*

**С. Г. Писахов.**«Ледяная колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

**Б.В.Шергин.**«Поморские были и сказания»(не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

### **Родные просторы**

*Зима в русской поэзии*

**Стихотворения**(не менее двух). Например: И.С.Никитин «Встреча Зимы», А.А.Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н.М.Рубцов «Первый снег» и др.

*По мотивам русских сказок о зиме*

**Е.Л.Шварц.**«Два брата».

## **Раздел 2. Русские традиции и**

**раздники русского**

**мира Масленица**

**Стихотворения**(не менее двух). Например: М.Ю.Лермонтов «Посредине небесных тел...», А.Д.Дементьев «Проснёное воскресенье» и др.

**А.П.Чехов.**«Блины».

**Тэффи.**«Блины».

### **Тепло родного дома**

*Всюду родимую Русь узнаю*

**Стихотворения**(не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др.

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

### **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

#### **Недо орден — была бы Родина**

*Оборона Севастополя*

**Стихотворения**(не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

#### **Загадки русской души**

*Чудеса нужно делать своими руками*

**Стихотворения**(не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чем бы жизнь нас научила...» и др.

**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».

**В. П. Астафьев.** «Бабушка малиной».

#### **О ваших ровесниках**

*Реальность и мечты*

**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Е. С. Велтистов.** «Миллион один день каникул» (один фрагмент по выбору).

#### **Лишь слово жизнь дана**

*На русском дышим языке*

**Стихотворения**(не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...» и др.

## **7 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия —**

#### **Родина моя**

#### **Преданья старины**

#### **глубокой** Русские народные песни

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы,

на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

*Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

**А. С. Пушкин.** «Песни Стеньке Разину» (песня 1).

**Стихотворения**(не менее двух). Например: И. З. Суриков «Ялив поле данетравушка была...», А. К. Толстой «

Моя душа летит приветом...» и др.

#### **Города земли русской**

*Сибирский край*

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

#### **Родные просторы**

*Русское поле*

**Стихотворения**(не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.

**Д.В.Григорович.**«Пахарь»(не менее одной главы по выбору).

## **Раздел 2. Русские традиции**

**разники русского**

**мира Пасха**

**Стихотворения**(не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

**Тепло родного дома**

*Русские мастера*

**В. А. Солухин.** «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (один фрагмент по выбору).

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Недородна — была бы Родина**

*На Первой мировой войне*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

**М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

**Загадки русской души**

*Долюшка женская*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов

«Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «Иоткуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

**О ваших ровесниках**

*Взрослые детские проблемы*

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слово жизнь дана**

*Такого языка на свете не бывало*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: В. С. Рождественский «В родной поэзии и во всем нестаровер...» и др.

## **8 КЛАСС**

**Раздел 1. Россия — Родина моя**

*Легендарный герой земли русской Иван Сусанин*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.

**П.Н.Полевой.** «Избранник Божий» (не менее двух глав повывыбору).

### **Города земли русской**

*По Золотому кольцу*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: Ф.К.Сологуб

«Сквозь туман едва заметный...», М.А.Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И.И.Кобзев

«Поездка в Суздаль», В.А.Степанов «Золотое кольцо» и др.

### **Родные просторы**

*Волга — русская река*

**Русские народные песни о Волге** (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Н.А.Некрасов «Люблюя краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В.С.Высоцкий «Песня о Волге» и др.

**В.В.Розанов.** «Русский Нил» (один фрагмент повывыбору).

## **Раздел 2. Русские традиции**

**раздники русского**

**мира** *Троица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И.А.Бунин «Троица», С.А.Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н.И.Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.

**И.А.Новиков.** «Троицкая кукушка».

### **Тепло родного дома**

*Родство души*

**Ф.А.Абрамов.** «Валенки».

**Т.В.Михеева.** «Не предавай меня!» (две главы повывыбору).

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Недо орден — была бы Родина**

*Дети на войне*

**Э.Н.Веркин.** «Облачный полк» (не менее двух глав повывыбору).

**Загадки русской**

**души** *Сеятель твой и*

*хранитель* **И.С.Тургенев.**

«Сфинкс».

**Ф.М.Достоевский.** «Мужик Марей».

### **О ваших ровесниках**

*Пора взросления*

**Б.Л.Васильев.** «Завтра была война» (не менее одной главы повывыбору).

**Г.Н.Щербакова.** «Ваминеснилось» (не менее одной главы повывыбору).

**Лишь слово жизнь дана**

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий учительный сонет» и др.  
**Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

## **9 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия —**

**Родина моя** **Преданья старины**  
**глубокой** *Гроза двенадцатого года*

*а*

**Русские народные песни** **Отечественной войне 1812 года** (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозныя...»

**Стихотворения** (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (всокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

### **Города земли русской**

*Петербург в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

### **Родные просторы**

*Степь раздольная*

**Русские народные песни о степи** (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

**А. П. Чехов.** «Степь» (один фрагмент по выбору).

### **Раздел 2. Русские традиции**

**раздники русского**  
**мира** *Августовские Спасы*

**Стихотворения** (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упадания блока», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

### **Тепло родного дома**

*Родительский дом*

**А. П. Платонов.** «Назарет у манной юности» (две главы по выбору).

**В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

### **Раздел 3. Русский характер — русская душа** **Недо** **ордена — былабы Родина**

*Великая Отечественная война*

**Стихотворения**(не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и др.

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».

**Загадки** **русской**

**души Судьбы русских эмигрантов**

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое время

».

**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

**Овашхровесниках**

*Прощание с детством*

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

**Лишь слову жизнь дана**

*«Припадаю к великой реке...»*

**Стихотворения**(не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!..» и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свободы законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

#### ***Патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигами трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;

— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

### ***Эстетического воспитания:***

— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

— осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

— стремление к самовыражению в разных видах искусства;

### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

— осознание ценности жизни;

— ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

— осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

— соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

— умение принимать себя и других, не осуждая;

— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

— сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

### ***Трудового воспитания:***

— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

#### **Экологическое воспитание:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие *адаптацию обучающегося* к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными познавательными действиями.

### ***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### ***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых

условиях контекстах.

### **Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации и изданных источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

#### **1) Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### **2) Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

## **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.**

### **1) Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

### **2) Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку при обретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

### **3) Эмоциональный интеллект:**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

#### **4) Принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

1) Выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесу;

2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и своеобразии русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

### **6 КЛАСС**

1) Выделять проблематику русских былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливая связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;

2) иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и богатстве русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на

опрос,

анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

## **7 КЛАСС**

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культуры народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи о русских умельцах и мастерах;

3) иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите

Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства

с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

## **8 КЛАСС**

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культуры народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

3) иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

4) владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автору читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её

результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

## 9 КЛАСС

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров эпохи об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы произведениях о образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

2) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях о багустовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

3) осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

4) осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

5) осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. РОССИЯ—РОДИНА МОЯ</b>					
1.1.	Преданья старины глубокой	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	Города земли русской	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	Родные просторы	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>					
2.1.	Праздники русского мира	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2.	Тепло родного дома	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР—РУССКАЯ ДУША</b>					
3.1.	Недоордена—былабы Родина	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	Загадки русской души	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.3.	Овощи и фрукты	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.4.	Лишь слово жизнь дана	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>					
4.1.	Развитие устной и письменной речи	1	0	0	-
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>					
5.1.	Итоговая контрольная работа	1	1	0	-
Итого по разделу		1			
Резервное время		0			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>17</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	

**6 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	

<b>Раздел1.РОССИЯ—РОДИНАМОЯ</b>					
1.1.	<b>Преданьястаринныглубокой</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	<b>Городаземлирусской</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	<b>Родныепросторы</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итогопоразделу		6			
<b>Раздел2.РУССКИЕТРАДИЦИИ</b>					
2.1.	<b>Праздникирусскогомира</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2.	<b>Теплородногодома</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итогопоразделу		4			
<b>Раздел3.РУССКИЙХАРАКТЕР—РУССКАЯДУША</b>					
3.1.	<b>Недоордена—былабыРодина</b>	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	<b>Загадкирусскойдуши</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.3.	<b>Овашихровесниках</b>	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.4.	<b>Лишьсловужизньдана</b>	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итогопоразделу		5			
<b>Раздел4.РАЗВИТИЕРЕЧИ</b>					
4.1.	<b>Развитиеустнойиписьменнойречи</b>	1	0	0	-
Итогопоразделу		1			
<b>Раздел5.ИТОГОВЫЙКОНТРОЛЬ</b>					
5.1.	<b>Итоговаяконтрольнаяработа</b>	1	1	0	-
Итогопоразделу		1			
Резервноевремя		0			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		17	1	0	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые)образовательныересурсы
		всего	контрольныеработы	практическиеработы	
<b>Раздел1.РОССИЯ—РОДИНАМОЯ</b>					
1.1.	<b>Преданьястаринныглубокой</b>	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	<b>Городаземлирусской</b>	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	<b>Родныепросторы</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

Итогопоразделу		4			
<b>Раздел2.РУССКИЕТРАДИЦИИ</b>					
2.1.	<b>Праздникирусскогомира</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2..2.	<b>Теплородногодома</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итогопоразделу		4			
<b>Раздел3.РУССКИЙХАРАКТЕР—РУССКАЯДУША</b>					
3.1.	<b>Недоордена—былабыРодина</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	<b>Загадкирусскойдуши</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.3.	<b>Овашихровесниках</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.4.	<b>Лишьсловужизньдана</b>	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итогопоразделу		7			
<b>Раздел4.РАЗВИТИЕРЕЧИ</b>					
4.1.	<b>Развитиеустнойиписьменнойречи</b>	1	0	0	-
Итогопоразделу		1			
<b>Раздел5.ИТОГОВЫЙКОНТРОЛЬ</b>					
5.1.	<b>Итоговаяконтрольнаяработа</b>	1	1	0	-
Итогопоразделу		1			
Резервноевремя		0			
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		17	1	0	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые)образовательныересурсы
		всего	контрольныеработы	практическиеработы	
<b>Раздел1.РОССИЯ—РОДИНАМОЯ</b>					
1.1.	<b>Преданьястаринныглубокой</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	<b>Городаземлирусской</b>	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	<b>Родныепросторы</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итогопоразделу		5			
<b>Раздел2.РУССКИЕТРАДИЦИИ</b>					
2.1.	<b>Праздникирусскогомира</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2..2.	<b>Теплородногодома</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

Итогопоразделу		4			
<b>Раздел3.РУССКИЙХАРАКТЕР—РУССКАЯДУША</b>					
3.1.	Недоордена—былабыРодина	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	Загадкирусскойдуши	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.3.	Овашихровесниках	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.4.	Лишьсловужизньдана	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итогопоразделу		6			
<b>Раздел4.РАЗВИТИЕРЕЧИ</b>					
4.1.	Развитиеустнойиписьменнойречи	1	0	0	-
Итогопоразделу		1			
<b>Раздел5.ИТОГОВЫЙКОНТРОЛЬ</b>					
5.1.	Итоговаяконтрольнаяработа	1	1	0	-
Итогопоразделу		1			
Резервноевремя		0			
ОБЩЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		17	1	0	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделовитемпрограммы	Количествочасов			Электронные(цифровые)образовательныересурсы
		всего	контрольныеработы	практическиеработы	
<b>Раздел1.РОССИЯ—РОДИНАМОЯ</b>					
1.1.	Преданьястариныглубокой	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	Городаземлирусской	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	Родныепросторы	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итогопоразделу		5			
<b>Раздел2.РУССКИЕТРАДИЦИИ</b>					
2.1.	Праздникирусскогомира	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2.	Теплородногодома	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итогопоразделу		4			
<b>Раздел3.РУССКИЙХАРАКТЕР—РУССКАЯДУША</b>					
3.1.	Недоордена—былабыРодина	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	Загадкирусскойдуши	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

3.3.	Овашихровесниках	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.4.	Лишьсловужизьдана	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итогопоразделу		6			
<b>Раздел4.РАЗВИТИЕРЕЧИ</b>					
4.1.	Развитиеустнойиписьменнойречи	1	0	0	-
Итогопоразделу		1			
<b>Раздел5.ИТОГОВЫЙКОНТРОЛЬ</b>					
5.1.	Итоговаяконтрольнаяработа	1	1	0	-
Итогопоразделу		1			
Резервноевремя		0			
ОБЩЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		17	1	0	

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Пословицы русского народа о Родине. Русская народная сказка "Лиса и медведь".	1	0	0	Устный опрос;
2.	Смысл названия сказки К.Г. Паустовского "Дремучий медведь".	1	0	0	Устный опрос;
3.	Образ Москвы в произведениях А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Мартынова, А.П. Чехова.	1	0	0	Устный опрос;
4.	Главная мысль рассказа И.С. Соколова-Микитова "Русский лес".	1	0	0	Устный опрос;
5.	Лес в русской поэзии. А.В. Кольцов "Лес", В.А. Рождественский "Берёза", В.А. Солоухин "Седьмую ночь без перерыва".	1	0	0	Устный опрос;
6.	Праздники русского мира. Рождество. Стихотворения Б.Л. Пастернака "Рождественская звезда", В.Д. Берестова "Перед Рождеством".	1	0	0	Устный опрос;
7.	Святочные рассказы А.И. Куприна "Бедный принц" и И.А. Ильина "Рождественское письмо".	1	0	0	Устный опрос;
8.	Семейные ценности в басне И.А. Крылова "Дерево" и в рассказе И.А. Бунина "Снежный бык".	1	0	0	Устный опрос;
9.	Главная мысль рассказа В.И. Белова "Скворцы".	1	0	0	Устный опрос;
10.	Отечественная война 1812 года в произведениях Ф.Н. Глинки "Авангардная песнь" и Д.В. Давыдова "Партизан".	1	0	0	Устный опрос;
11.	Солдатская сказка К.Г. Паустовского "Похождения жука-носорога".	1	0	0	Устный опрос;

12.	Парадоксы русского характера в рассказе Ю. Я. Яковлева "Сыновья Пешеходова".	1	0	0	Устный опрос;
-----	--	---	---	---	---------------

13.	Школьные годы в автобиографической повести К.И.Чуковского "Серебряный герб".	1	0	0	Устный опрос;
14.	Семья и школа в пьесе А.А.Гиваргизова "Контрольный диктант".	1	0	0	Устный опрос;
15.	Родной язык, родная речь в стихотворениях И.А.Бунина "Слово" и В.Г.Гордейчева "Родная речь".	1	0	0	Устный опрос;
16.	Развитие устной и письменной речи. Отзыв на понравившееся произведение.	1	0	0	Письменный контроль;
17.	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы.	1	1	0	Контрольная работа;
ОБЩЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	0	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Русские былины. Богатыри и богатырство. Былина "Илья Муромец и Святогор".	1	0	0	Устный опрос;
2.	Былинные сюжеты и герои в стихотворении И.А.Бунина "Святогор и Илья", в очерке М.М.Пришвина "Певец былин".	1	0	0	Устный опрос;
3.	Архангельск - столица Русского Севера. С.Г.Писахов "Ледяная колокольня", "Морожены песни".	1	0	0	Устный опрос;
4.	"Поморские были и сказания" Б.В.Шергина.	1	0	0	Устный опрос;
5.	Волшебница-зима в стихотворениях И.С.Никитина "Встреча зимы", А.А.Блока "Снег да снег", Н.М.Рубцова "Первый снег".	1	0	0	Устный опрос;
6.	"Зимняя" сказка Е.Л.Шварца "Два брата".	1	0	0	Устный опрос;

7.	Масленица в русской поэзии. М.Ю. Лермонтов "Посредине небесных тел", А.Д. Дементьев "Прощёное воскресенье".	1	0	0	Устный опрос;
8.	Рассказ "Блины" А.П. Чехова и Тэффи.	1	0	0	Устный опрос;
9.	Родная природа в стихотворении Вс. Рождественского "Русская природа" и в рассказе К.Г. Паустовского "Заботливый цветок".	1	0	0	Устный опрос;
10.	Мир природы в рассказе Ю.В. Бондарева "Поздним вечером".	1	0	0	Устный опрос;
11.	Оборона Севастополя в стихотворениях А.Н. Апухтина, А.А. Фета, Р. Ивнева.	1	0	0	Устный опрос;
12.	Широта русской души в стихотворении Ф.И. Тютчева. Фантастическое в рассказе Н.С. Лескова "Неизменный рубль".	1	0	0	Устный опрос;
13.	Проблемы нравственности в рассказе В.П. Астафьева "Бабушка с мамой".	1	0	0	Устный опрос;
14.	Реальность и мечты в произведениях Р.П. Погодина "Кирпичные острова" и Е.С. Велтистова "Миллион и один день каникул".	1	0	0	Устный опрос;
15.	Размышления о русском языке в стихотворениях К.Д. Бальмонта "Русский язык", Ю.П. Мориц.	1	0	0	Устный опрос;
16.	Развитие устной и письменной речи. Отзыв на понравившееся произведение.	1	0	0	Письменный контроль;
17.	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы.	1	1	0	Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	0	



№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Виды,фо рмыконт роля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Песня русская - душа народная.Фольклорные сюжеты и мотивы встихотворениях А.С.Пушкина,И.З.Сурикова,А.К.Толстого.	1	0	0	Устный опрос;
2.	Сибирский край в произведенияхВ.Г.Распутина "Сибирь, Сибирь" иА.И.Солженицына"КолоколУглича"	1	0	0	Устный опрос;
3.	Образ русского поля в стихотворенияхИ.С.Никитина "Поле"и И.А.Гоффа"Русскоеполе".	1	0	0	Устный опрос;
4.	Русское поле в повести Д.В.Григоровича"Пахарь".	1	0	0	Устный опрос;
5.	Традиции Пасхи в стихотворенияхК.Д.Бальмонта,А.С.Хомякова,А.А.Фета.	1	0	0	Устный опрос;
6.	Особенностипасхальногорассказа А.П.Чехова"Казак".	1	0	0	Устный опрос;
7.	Русские мастера в книге В.А.Солоухина"Камешки на ладони" и в стихотворенииР.И.Рождественского"Ом астерах".	1	0	0	Устный опрос;
8.	Тепло родного дома в главах из романаФ.А.Абрамова"Дом".	1	0	0	Устный опрос;
9.	Изображение Первой мировой войны встихотворениях С.М.Городецкого"Воздушный витязь", Н.С.Гумилева"Война".	1	0	0	Устный опрос;
10.	РусскийчеловекнаПервоймировойвойне в рассказе М.М.Пришвина "Голубаястрекоза".	1	0	0	Устный опрос;
11.	Долюшка женская в стихотворенияхФ.И.Тютчева, Н.А.Некрасова,Ю.В.Друниной,В.М.Тушновой.	1	0	0	Устный опрос;

12.	Жизненная позиция героини рассказа Ф.А.Абрамова "Золотые руки"	1	0	0	Устный опрос;
15.	Богатство русского языка в	1	0	0	Устный
13.	Взрослые детские проблемы в сказке В.А.Роддественского "В родной деревне всемирно старовед"	1	0	0	Устный опрос;
16.	Развитие устной и письменной речи. Отзыв на произведение	1	0	0	Письменный
14.	Тематика и проблематика рассказа А.С.Игнатовой "Джинн Сева"	1	0	0	Устный контроль; опрос;
17.	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы.	1	1	0	Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	0	



## 8 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Виды,фо рмыконт роля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Легендарный герой земли русской ИванСусанин в стихотворениях С.Н.Маркова иО.А.Ильиной- Боратынской.	1	0	0	Устный опрос;

2.	Образ Ивана Сусанина в романе П.Н.Полевого "Избранник Божий".	1	0	0	Устный опрос;
3.	По Золотому кольцу России. Стихотворения Ф.Сологуба, М.А.Козмина, И.И.Кобзева, В.А.Степанова о городах Золотого кольца.	1	0	0	Устный опрос;
4.	Волга - русская река в народных песнях и в русской поэзии. Н.А.Некрасов "Горестарого Наума", В.С.Высоцкий "Песня о Волге".	1	0	0	Устный опрос;
5.	Волга в очерке В.В.Розанова "Русский Нил".	1	0	0	Устный опрос;
6.	Традиции Святой Троицы в стихотворениях И.А.Бунина и С.А.Есенина "Троица", Н.И.Рыленкова.	1	0	0	Устный опрос;
7.	Душевные волнения героини в рассказе И.А.Новикова "Троицкая кукушка".	1	0	0	Устный опрос;
8.	Образ женщины-крестьянки в рассказе Ф.А.Абрамова "Валенки".	1	0	0	Устный опрос;
9.	Родство душ в повести Т.В.Михеевой "Не предавай меня!"	1	0	0	Устный опрос;
10.	Дети на войне. Герой-рассказчик в романе Э.Н.Веркина "Облачный полк".	1	0	0	Устный опрос;
11.	Смысл названия стихотворения в прозе И.С.Тургенева "Сфинкс".	1	0	0	Устный опрос;
12.	Образ крепостного крестьянина в рассказе Ф.М.Достоевского "Мужик Марей".	1	0	0	Устный опрос;
13.	Ваши ровесники в повести Б.Л.Васильева "Завтра была война".	1	0	0	Устный опрос;
14.	Пора взросления героев в повести Г.Н.Щербаковой "Ваминеснилось".	1	0	0	Устный опрос;
15.	Язык поэзии Дон Аминадо и И.Ф.Анненского.	1	0	0	Устный опрос;
16.	Развитие устной и письменной речи. Отзыв на понравившееся произведение	1	0	0	Письменный контроль;

	ние.				
17.	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы.	1	1	0	Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	0	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Отечественная война 1812 года в фольклоре и произведениях В.А. Жуковского, А.С. Пушкина, И.И. Лажечникова, М.И. Цветаевой.	1	0	0	Устный опрос;
2.	Петербург в стихотворениях А.С. Пушкина, О.Э. Мандельштама, А.А. Ахматовой, Д. Самойлова.	1	0	0	Устный опрос;
3.	Отношение Л.В. Успенского к Петербургу в книге "Записки старого петербуржца".	1	0	0	Устный опрос;
4.	Степь раздольная в стихотворениях И.З. Сурикова, П.А. Вяземского.	1	0	0	Устный опрос;

5.	Образ степи в повести А.П.Чехова"Степь".	1	0	0	Устный опрос;
6.	Традиции Августовских Спасов в стихотворениях К.Д.Бальмонта,Е.А.Евтушенко,Б.А.Ахмадулиной.	1	0	0	Устный опрос;
7.	Смысловые части рассказа Е.И.Носова"ЯблочныйСпас".	1	0	0	Устный опрос;
8.	Родительский дом в рассказеА.П.Платонова "На заре туманнойюности".	1	0	0	Устный опрос;
9.	Главная мысль рассказа В.П.Астафьева"Далёкаяиблизкаясказка".	1	0	0	Устный опрос;
10.	Молодые поэты на фронтах ВОВ.Стихотворение Н.П.Майорова "Мы" как"манифестпоколения".	1	0	0	Устный опрос;
11.	Главный герой рассказа Ю.М.Нагибина"Ваганов".	1	0	0	Устный опрос;
12.	Приём контраста в рассказе Е.И.Носова"Переправа".	1	0	0	Устный опрос;
13.	Образ Родины в произведенияхписателей-эмигрантов Б.К.Зайцева"Легкое бремя", А.Т.Аверченко "Русскоеискусство".	1	0	0	Устный опрос;
14.	Прощание с детством героя повестиЮ.И.Коваля"ОтКрасныхворот".	1	0	0	Устный опрос;
15.	Стихотворения И.А.Бродского "Мойнарод" и С.А.Каргашина "Я-русский!" оРоссиии русском языке.	1	0	0	Устный опрос;
16.	Развитие устной и письменной речи.Отзывнапонравившеесяпроизведение.	1	0	0	Письменный контроль;
17.	Промежуточная аттестация в формеконтрольнойработы.	1	1	0	Контрольная работа;
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ		17	1	0	

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА 5 К**

### **ЛАСС**

Родная русская литература: 5-й класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М.Александрова, М.А.Аристова, Н.В.Беляева. – Москва: Просвещение, 2021.

### **6 КЛАСС**

Родная русская литература: 6-й класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М.Александрова, М.А.Аристова, Н.В.Беляева. – Москва: Просвещение, 2021.

### **7 КЛАСС**

Родная русская литература: 7-й класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М.Александрова, М.А.Аристова, Н.В.Беляева. – Москва: Просвещение, 2021.

### **8 КЛАСС**

Родная русская литература: 8-й класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М.Александрова, М.А.Аристова, Н.В.Беляева. – Москва: Просвещение, 2021.

### **9 КЛАСС**

Родная русская литература: 9-й класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М.Александрова, М.А.Аристова, Н.В.Беляева. – Москва: Просвещение, 2021.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

-

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ** [http](http://resh.edu.ru/)

[ps://resh.edu.ru/](http://resh.edu.ru/)

# **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

**Мультимедийный проектор**

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

-

